



ALMA MATER STUDIORUM
UNIVERSITÀ DI BOLOGNA

una
europa

PATRIMONIO CULTURALE E INFRASTRUTTURE DI RICERCA: LA CONSERVAZIONE E LA COMUNICAZIONE AL PUBBLICO

25 gennaio 2024

**Alma Mater Studiorum –
Università di Bologna**

Sala VIII Centenario
Palazzo Poggi,
Via Zamboni 33, Bologna

Per maggiori informazioni
e per registrarsi:
[EVENT PAGE](#)



Programma

15.00 Saluti di benvenuto

Giuliana Benvenuti, Università di Bologna, delegata del Rettore al Patrimonio Culturale
Alberto Credi, Università di Bologna, Prorettore alla Ricerca
Rebecca Montanari, Università di Bologna, Prorettrice alla Trasformazione Digitale

Esperienze di condivisione infrastrutturale

Presiede: Carla Salvaterra, Sistema Bibliotecario di Ateneo

15:15 Presentazione dei risultati del progetto Una. Resin – Infrastrutture

Alessia Franchini, Università di Bologna, Area della Ricerca, Settore Research development - Social Sciences and Humanities & Excellent Science

15:30 Progetto PNRR Partenariato Esteso 5: Cultura umanistica e patrimonio culturale, Spoke 4: Virtual Technologies for Museums and Art Collections

Silvio Peroni, Università di Bologna

15.45 Digital Infrastructures and Heritage: learnings from the Coimbra Group

Jeremy Upton, University of Edinburgh, Vice-Chair of Coimbra Group Network

16.00 Collezioni di musei archivi e biblioteche dell'Università in rapporto con la realtà culturale metropolitana: il caso della Digital Library Pavia

Roberto Canevari, Università di Pavia, Responsabile della Digital Library

16.40 Tavola Rotonda

Presiede: Roberto Balzani, Presidente Sistema Museale di Ateneo

Partecipano:

- Matteo Al Kalak, Università di Modena e Reggio e Emilia, Direttore del Centro interdipartimentale di ricerca sulle Digital Humanities (DHMoRe)
- Cristina Casero, Università di Parma, Direttrice del Centro studi e archivio della comunicazione
- Roberto Ferrari, Direttore Esecutivo del Museo Galileo - Istituto e Museo di Storia della Scienza, Firenze
- Laura Moro, Dirigente del Servizio scavi e tutela del patrimonio archeologico, Ministero della Cultura
- Francesca Tomasi, Università di Bologna, Coordinatrice del Corso di Dottorato in Patrimonio culturale nell'ecosistema digitale

17.30 Discussione

18.00 Conclusione

